

International

Für internationale Bewerberinnen und Bewerber mit ausländischen Zeugnissen gelten zum Teil abweichende Bewerbungstermine und -adressen. Zusätzlich müssen ausreichende Deutschkenntnisse nachgewiesen werden.

Auslandssemester

Die Prüfungsordnung schreibt keinen obligatorischen Auslandsaufenthalt vor. Dennoch besteht die Möglichkeit, zum Beispiel im Rahmen von Austauschprogrammen, einen Studienabschnitt an einer ausländischen Partnerhochschule zu verbringen. Ansprechpartner für Fragen zum Studium im Ausland ist das Akademische Auslandsamt. Während des Semesters werden regelmäßig Informationsveranstaltungen angeboten.

Weitere Informationen unter:

<https://www.uni-osnabrueck.de/fb1/sozialwissenschaften/studium/studierende/studium-und-praktikum-im-auslandoutgoings>



Master-Studienprogramme

Im Anschluss an den Bachelorstudiengang bietet die Universität Osnabrück den Masterstudiengang Master of Education für das Lehramt an Gymnasien, Grund-, Haupt und Realschulen an. Bitte beachten Sie, dass hierfür im Bachelorstudiengang eine gültige Fächerkombination studiert werden muss und besondere Zugangsvoraussetzungen (z.B. Sprachkenntnisse) gelten. Alternativ kann nach einem Bachelorstudiengang auch der Master of Arts als Fachmaster »Kunst und Kommunikation« absolviert werden.

Allgemeine Informationen zum Studium, Zugangsvoraussetzungen, Studienaufbau

Zentrale Studienberatung Osnabrück (ZSB)
Neuer Graben 27 · 49074 Osnabrück
Tel.: +49 541 969 4999
www.zsb-os.de
E-Mail: info@zsb-os.de

Fachspezifische Informationen

Institut für Kunst/Kunstpädagogik
Fachbereich 01, Kultur- und Sozialwissenschaften
Seminarstraße 33 · 49074 Osnabrück
www.kunstpaedagogik.uni-osnabrueck.de
E-Mail: kunst@uni-osnabrueck.de

Informationen zum Bewerbungs- und Zulassungsverfahren und zur Einschreibung

Studierendensekretariat – StudiOS –
Studierenden Information Osnabrück
Neuer Graben 27 · 49074 Osnabrück
<https://www.uni-osnabrueck.de/studieren/organisation-des-studiums/studierenden-information-osnabrueck-studios>
Info-Line: Tel. +49 541 969 7777
E-Mail: studierendensekretariat@uni-osnabrueck.de



Impressum

Herausgeberin: Die Präsidentin der Universität Osnabrück
Redaktion: Institut für Kunst/Kunstpädagogik
Stand November 2025

Universität Osnabrück Institut für Kunst/ Kunstpädagogik

Kunst/Kunstpädagogik 2-Fächer-Bachelor Studiengang

Institut für Kunst/Kunstpädagogik
www.kunstpaedagogik.uni-osnabrueck.de

Kunst/Kunstpädagogik

2-Fächer-Bachelor-Studiengang

Das Studium der Kunst/Kunstpädagogik ist geprägt durch eine enge Verzahnung von Kunstwissenschaft, Kunstdidaktik und einer breit ausdifferenzierten künstlerischen Praxis.

Der produktiven und reflexiven Auseinandersetzung mit den Potentialen künstlerisch-gestalterischer Verfahren und Fragestellungen wird eine besondere Bedeutung zugemessen. Hierfür steht eine Vielzahl professionell eingerichteter und betreuter Werkstätten und Ateliers in den Bereichen Bildhauerei, Design, Druckgrafik, Fotografie, Malerei, Performance sowie zeitbasierter Medien zur Verfügung. Die Graphische Sammlung mit Originalen aus fünf Jahrhunderten vervollständigt das Lehrangebot. Des Weiteren steht den Studierenden das VirtUOS (Zentrum für virtuelle Lehre) mit dem DigiLab mit digitalen Technologien wie VR, AR, MR, 3D-Druck, Lasercutting und Robotik zur Verfügung. Das Angebot wird durch das Studierendenzentrum und die Bibliothek erweitert. Traditionelle wie zeitgenössische künstlerische und mediale Praktiken werden im gesellschaftlichen Kontext reflektiert.

Im Rahmen der fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen geht es zum einen um die Vermittlung kultur- und kunsthistorischer Kenntnisse. Zum anderen werden traditionelle und zeitgenössische künstlerische und mediale Praxen beschrieben, im gesellschaftlichen Kontext analysiert und unter transkulturellen, postkolonialen o.ä. Fragestellungen kritisch reflektiert.

In der Fachdidaktik geht es um einen begründeten Transfer von künstlerischer Praxis und kunstwissenschaftlichen Inhalten in schulische und außerschulische Praxisfelder. Die Auseinandersetzung mit der kunstpädagogischen Fachgeschichte, aktuellen Konzepten der Kunstvermittlung und -didaktik sowie forschungsorientierte Analyse von Vermittlungssituationen werden kennen gelernt, erprobt und wissenschaftlich reflektiert.

Zahlreiche Kooperationen mit kulturellen Institutionen und örtlichen Schulen erkunden Perspektiven für die berufliche Praxis. Exkursionen zu Ausstellungen im In- und Ausland sind ein weiterer wichtiger Bestandteil des Studiums.

Berufs- und Tätigkeitsfelder

Absolvent*innen finden Beschäftigungsmöglichkeiten in Museen, Kunst- und Jugendkunstschulen, Erwachsenenbildungsstätten, in Medienagenturen, in der kommunalen Öffentlichkeitsarbeit, in Kulturämtern sowie Galerien und Kunststiftungen. Wer das Studium im Studiengang Master of Education (Master Lehramt Kunst/Kunstpädagogik) fortsetzt, qualifiziert sich für eine Tätigkeit als Kunstlehrer*in an Gymnasien, Grund-, Haupt- oder Realschulen. Für Interessierte aller außerschulischen Bereiche kann der Master of Arts (Fachmaster Kunst und Kommunikation) vertiefend studiert werden.

Kunst im Hauptfach, Kernfach, Nebenfach

Das Studienfach Kunst/ Kunstpädagogik kann im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs als Hauptfach, Kernfach oder Nebenfach studiert werden und ist mit einem weiteren Studienfach zu kombinieren.

Im Verlauf des Bachelorstudiums müssen insgesamt 180 Leistungspunkte (LP) erworben werden, die sich auf die zwei Studienfächer (126 LP), den Professionalisierungsbereich (28 LP), Praktika (14 LP) und die Bachelorarbeit (12 LP) verteilen.

Informationen zu den Inhalten der einzelnen Module und zu den erforderlichen Studienleistungen finden sich in den fachbezogenen Teilen zur Prüfungsordnung:

www.kunstpaedagogik.uni-osnabrueck.de/studium/studienangebot/bachelor.html



Studienbeginn

Das Studium kann nur zum Wintersemester aufgenommen werden.

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt sechs Semester.

Unterrichtssprache

Die Unterrichtssprache ist Deutsch.

Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Studium ist die Allgemeine Hochschulreife oder die fachgebundene Hochschulreife oder eine besondere Hochschulzugangsberechtigung (»Studium ohne Abitur«).

Nähere Informationen siehe auch:
www.studieren-in-niedersachsen.de



Bewerbung

Studieninteressierte müssen an einer künstlerischen Eignungsprüfung teilnehmen und sich hierfür mit einer Mappe mit Arbeitsproben anmelden. Die Mappenabgabe mit Anmeldung zur künstlerischen Eignungsprüfung muss bis 2. Mai eines Jahres im Sekretariat des Fachs Kunst/ Kunstpädagogik erfolgen.

Wichtige Informationen hierzu:
https://www.kunst.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/bewerbung/bewerbung_bachelorstudiengaenge.html



Die Bewerbung um einen Studienplatz findet über das **Online-Bewerbungsportal** der Universität Osnabrück statt, das hier zu finden ist:
<https://www.uni-osnabrueck.de/studieren/bewerbung-und-studienstart/bewerbung-zulassung-und-einschreibung>

